



COMUNE DI CHIASSO

m.a.x.museo
Via Dante Alighieri 6
CH - 6830 Chiasso
Tel. +41 91 682 56 56
Fax +41 91 682 56 65
info@maxmuseo.ch
www.maxmuseo.ch

COMUNICATO STAMPA

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

Baldasar Fontana da Chiasso (1661-1733). La sua arte in Europa

Il Centro Culturale Chiasso promuove sabato 17 dicembre 2011 presso la SalaDiegoChiesa un Convegno internazionale sulla figura e l'operato di Baldasar Fontana, artista originario della città di confine stessa, che ha saputo realizzare grandi opere fuori della sua patria. In occasione del 350esimo anniversario della sua nascita, il Convegno si propone di riannodare le fila della sua attività, alla luce degli studi che si sono succeduti dopo la fondamentale monografia di Mariusz Karpowicz (1990). La SalaDiegoChiesa di Chiasso, anche attraverso una mostra, narra quindi il percorso artistico di un chiassese illustre che ha saputo esportare la sua arte in Europa.

Il Convegno si terrà presso la SalaDiegoChiesa durante l'intera giornata di sabato 17 dicembre, preceduto da un pomeriggio (venerdì 16) in cui sarà possibile visitare le poche testimonianze del lavoro di Fontana nel Mendrisiotto, per proseguire con i saluti delle autorità comunali e un rinfresco.

Membro di un ramo della grande stirpe artistica dei Fontana (attivissima a Roma e nella Mitteleuropa a partire dal Cinquecento), Gaspare Baldassarre Melchiorre Fontana di Brusata (che usò sempre il secondo nome nella forma ridotta di Baldasar) nacque a Chiasso nel 1661, figlio di Pietro Martire e di Anna Girola, e morì nella città natale nel 1733. Dopo un soggiorno romano, operò per lo più in Moravia e in Polonia, ove fu protagonista di quel particolare momento di passaggio fra Barocco e Rococò in cui gli artisti dei laghi giocarono un ruolo decisivo. Gli stucchi nel Palazzo vescovile di Kroměříž e quelli nella Chiesa universitaria di Sant'Anna a Cracovia sono i suoi capolavori, ma grandi complessi figurativi come la Biblioteca del Monastero di Hradisko, gli interni del Castello di Uherčice, gli ambienti monastici di Uheršké Hradiště o i numerosi interventi a Cracovia -a diretto contatto con il pittore Paolo Pagani da Castello Valsolda- restituiscono il valore del suo respiro europeo.

Sabato 17 dicembre 2011 presso la Sala Diego Chiesa di Chiasso dalle ore 9.00 alle 17.30 si succederanno le relazioni di studiosi e studiose provenienti dall'Italia, dalla Polonia, dalla Repubblica Ceca e dalla Svizzera. I contributi permetteranno un approfondimento su Baldasar Fontana, un artista internazionale: dall'apprendistato romano ai circuiti culturali di cui fece parte, dalle relazioni ticinesi con le possibili influenze che ne derivarono, a uno sguardo alle sue opere nel contesto settecentesco della produzione artistica dello stucco, con particolare attenzione alle sue invenzioni.

Nel corso del pomeriggio di venerdì 16 dicembre 2011, con inizio alle ore 14.00, si potranno visitare le testimonianze nel Mendrisiotto dei lavori di Baldasar Fontana. La visita in pulmino e auto private partirà dalla Chiesa parrocchiale di Chiasso per raggiungere Casa Cantoni a Cabbio, in cui si può ammirare un camino in stucco, e poi la Sagrestia della Chiesa di San Giovanni Evangelista di Morbio Superiore. In seguito, presso la Sala Diego Chiesa, sono previsti alle ore 18.00 i saluti di Moreno Colombo, Sindaco di Chiasso, Fabio Bianchi, Capodicastero Cultura, e Mariusz Karpowicz, Università di Varsavia. Per l'occasione sarà inaugurata una mostra di pannelli con le immagini delle opere realizzate da Baldasar Fontana che sarà possibile visitare il 18, 19 e 20 dicembre 2011 (dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00, entrata libera) presso la stessa Sala Diego Chiesa.

La direzione scientifica del Convegno è di Mariusz Karpowicz dell'Università di Varsavia e di Andrea Spiriti dell'Università degli Studi dell'Insubria, mentre il coordinamento scientifico è a cura di Nicoletta Ossanna Cavadini, Direttrice degli spazi espositivi del Centro Culturale Chiasso, e di Giorgio Mollisi, Direttore di *Arte & Storia*.

Per informazioni:

**Laboratorio delle parole
di Francesca Rossini**
Ufficio stampa per l'Italia
Tel. +39 335 541 13 31
Mobile +41 77 417 93 72
francesca.rossini@laboratoriodelleparole.it

m.a.x.museo

Serenella Costa Valle
Communication Manager
Tel. +41 91 682 56 56
Mobile +41 79 962 80 70
serenella.valle@chiasso.ch

centro
culturale
chiasso

SpazioOfficina
m.a.x.museo
CinemaTeatro
SalaDiegoChiesa

