

6.o Comunicato stampa – del 29 Aprile 2013

“A/POLIS – Pensieri dell’esilio”

ChiassoLetteraria - 8. Festival internazionale di letteratura, 1-2-3-4-5 maggio 2013

CHIASSOLETTERARIA è ANCHE ARTI FIGURATIVE, due gli eventi espositivi:

la mostra collettiva ***Così lontano, così vicino***
Simona Bellini, Luigi Boccadamo, Aziz Elhihi, Al Fadhil, Mirella Marini, Simonetta Martini, Benno Meuwly, Ro Milan, Curt Walter
Alla Galleria Mosaico (Chiasso) dal 2 maggio > 7 giugno

Thomas Mailaender
“Cathedral cars”
Allo Spazio Officina (Chiasso) dal 3 > 5 maggio

GIOVEDÌ 2 MAGGIO,

Alle ore 18.00, l’assaggio di ChiassoLetteraria di oggi è con le arti figurative. Alla **Galleria Mosaico** (Via Bossi 32) s’inaugura la mostra collettiva ***Così lontano, così vicino*** curata da Gianna Macconi Paltenghi che coinvolgerà artisti svizzeri e internazionali – Simona Bellini, Luigi Boccadamo, Aziz Elhihi, Al Fadhil, Mirella Marini, Simonetta Martini, Benno Meuwly, Ro Milan, Curt Walter – che esporranno opere sul tema dell’esilio (aperta fino al 7 giugno, mart-sab 15-18.30).

All’inaugurazione, intervento del poeta e scrittore ticinese **Tommaso Soldini**, che presenterà il suo libro in uscita *Uno per uno*, ed. Casagrande, insieme a **Fabio Pusterla**.

VENERDÌ 3 MAGGIO

Nei giorni di ChiassoLetteraria, dal 3 al 5 maggio, lo Spazio Officina ospiterà le foto di Thomas Mailaender “Cathedral cars”

L’opera di Thomas Mailaender illustra l’andata e ritorno di immigrati tra il paese d’origine e i loro luoghi di vita odierni o venturi. **Queste automobili-cattedrali**, caricate all’inverosimile, sono state fotografate quando nel 2004 l’artista lavorava al porto di Marsiglia alla compagnia marittima SNCM.

Sono oggetti reali, la cui immagine è stata rielaborata. Attraverso ritocchi numerici, l’autore ha cancellato gli sfondi per giungere a mostrarle quasi fossero in un parcheggio qualunque. Non si sa da dove provengano queste vetture, dove si trovino e dove siano dirette. **Ha voluto farne delle icone**, quasi degli archetipi, di ciò che l’essere umano porta con sé di irrinunciabile nell’attraversare la frontiera o nelle sue deambulazioni (il rimando è all’emigrazione forzata, ma anche alla ritualità della partenza collettiva per le vacanze quando non c’erano ancora i voli low cost).

Roland Barthes qualificava di automobile cattedrale la nuova DS di Citroën; *ladéesse*. Comparava l'adorazione a questo moderno bene di consumo all'antica devozione per le cattedrali. Le cattedrali di Thomas Mailaender illustrano un'altra cosa, un'estetica utilitaria e precaria dove viene celebrato il talento dei viaggiatori-costruttori. Le opere esprimono una dimensione concreta che traspare dagli oggetti caricati sulle automobili (biciclette, sedie, vestiti, lavandini). Sono oggetti del quotidiano che evocano i legami umani e famigliari dell'emigrazione e del viaggio

www.thomasmailaender.com/cathedrals-cars

PROGRAMMA COMPLETO DEL FESTIVAL CONSULTANDO IL SITO
www.chiassoletteraria.ch

INOLTRE

È stato attivato il **blog**, dove il pubblico è invitato a partecipare: blog.chiassoletteraria.ch. Il blog, curato da un gruppo di giovani coordinati da Manuela Fulga, vuole porsi come un'occasione di condivisione e coinvolgimento di un pubblico giovane (ma non solo).

Il **festival è organizzato a titolo di volontariato dall'omonima associazione ChiassoLetteraria** e da un apposito comitato scientifico, con il sostegno del Comune e del Centro culturale di Chiasso, del Cantone Ticino, dell'Ente turistico del Mendrisiotto e Basso Ceresio, dell'AGE S.A. e di diversi sponsor privati e pubblici. Media-partner sono la Rete DUE della RSI, presente al Festival con una postazione "live" ed un'apposita tavola rotonda, Pulp libri, e Extra e Corriere del Ticino. Tra i nuovi partner segnaliamo il P.E.N. International Centro della Svizzera italiana e retoromanca e la Literaturhaus di Zurigo.

Chiasso, 29 aprile 2013

UFFICIO STAMPA CHIASSOLETTERARIA
Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini
CH-6830 Chiasso / I - 40128 Bologna
notizie@laboratoriodelleparole.it
Mob. +41 77 417 93 72
Tel. +39 051 6311504 - Cell. +39 335 541 13 31
www.laboratoriodelleparole.it