



## COMUNICATO STAMPA

**Arriva la prima edizione del Carpi Film Festival  
dal 27 agosto al 2 settembre 2023**

**7 appuntamenti dedicati al cinema, tra Masterclass, approfondimenti e proiezioni di film cult nella cornice di Piazza dei Martiri**

**Tra gli ospiti che incontreranno il pubblico, la stella del cinema SANDRA MILO, lo scrittore e regista FEDERICO MOCCIA e il doppiatore ANGELO MAGGI, voce di numerosi attori del grande e piccolo schermo**

Arriva la **prima edizione** del **Carpi Film Festival**, dal **27 agosto al 2 settembre 2023**, organizzata dal Comune di Carpi e dall'*Associazione "Quelli del '29"*.

**Sette appuntamenti** dedicati al **cinema**, con una selezione di **film cult** che hanno fatto la storia della settima arte, che spaziano dai **musical** ai **classici moderni**, fino ad arrivare all'incanto senza tempo dell'**epoca del muto** e alle **commedie romantiche**. Ogni **proiezione pubblica e gratuita**, nella splendida cornice di **Piazza dei Martiri**, sarà preceduta dal vero e proprio momento chiave del Festival: una **Masterclass** – gratuita e aperta al pubblico - che vedrà la partecipazione di **autori, registi, attori, tecnici, critici e doppiatori** di grande prestigio, che racconteranno al pubblico gli aspetti del "fare cinema".

### LE MASTERCLASS

Il **Carpi Film Festival**, dunque, inaugura questa sua prima edizione con una serie di **Masterclass** aperte al pubblico (**alle 18:30** presso l'**Auditorium della Biblioteca Multimediale Loria**) dove gli ospiti della giornata, **professionisti del mondo del cinema**, incontreranno il pubblico e sveleranno i segreti del loro mestiere e i momenti più significativi della loro carriera. Durante ogni Masterclass, inoltre, **gli esperti del settore condivideranno** le loro **competenze e conoscenze**, offrendo una prospettiva approfondita sui diversi aspetti del mondo del cinema.

Dalla **sceneggiatura** alla **regia**, dalla **recitazione** al **montaggio**, passando per le **musiche**, la **critica cinematografica** e il **doppiaggio**, ogni incontro, aperto a tutti gli appassionati, avrà l'obiettivo di offrire uno **spazio di scambio e formazione**, dove i grandi protagonisti del cinema daranno suggerimenti tecnici a tutti quelli che vogliono avvicinarsi alla settima arte.

## **GLI OSPITI DELLA PRIMA EDIZIONE DEL CARPI FILM FESTIVAL**

Tra gli ospiti più attesi, che incontreranno il pubblico, l'icona del cinema italiano **Sandra Milo**, musa di Federico Fellini, l'autore cult generazionale **Federico Moccia**, scrittore e sceneggiatore, e il doppiatore **Michele Maggi**, voce di numerosi attori di successo tra cui Tom Hanks, Bruce Willis, Robert Downey Jr., John Turturro, Hugh Grant e tanti altri.

E ancora **Massimo Privitera**, esperto di colonne sonore, l'attore **Giulio Pangi**, il montatore **Cristiano Travaglioli**, che ha lavorato per i film di **Paolo Sorrentino** e non solo, e il performer e ballerino **Antonello Angiolillo**, tra i protagonisti dell'edizione italiana del musical **Cats**.

## **GLI APPROFONDIMENTI E LE PROIEZIONI DI FILM CULT**

Alle **21.00**, in **Piazza dei Martiri**, la proiezione è preceduta da **Aspettando il film**, dove, tra aneddoti e approfondimenti, l'ospite del giorno presenterà il film della serata.

Questi i film scelti per questa prima edizione:

il **27 agosto**, alle **21:30**, arriva **L'Appartamento**, la raffinata commedia di **Billy Wilder**, vero e proprio cult. Il **28 agosto**, invece, sarà la volta di un classico del genere muto, **Nosferatu** di **Friedrich Wilhelm Murnau**, **sonorizzato dal vivo** da Alice Zecchinelli, tra pianoforte e percussioni, Filippo De Pietri alla batteria, Surya Talamonti al flauto e Domenico Veca al clarinetto. Il **29 agosto**, invece, arriva **8½** di **Federico Fellini**, considerato uno dei capolavori del regista riminese mentre il quarto appuntamento, il **30 agosto**, è con **La grande bellezza** di **Paolo Sorrentino**, affresco contemporaneo premiato con l'Oscar per il Miglior Film Straniero. **Paura e Desiderio** di **Stanley Kubrick**, primo lungometraggio del regista statunitense, arriva in Piazza dei Martiri il **31 agosto** mentre gli ultimi due appuntamenti, il **1** e il **2 settembre**, si chiudono con **Notting Hill** di **Roger Michell** e con **Cantando sotto la pioggia** di **Stanley Donen** e **Gene Kelly**.

In caso di maltempo, le Masterclass si terranno comunque all'interno dell'Auditorium della Biblioteca Multimediale Loria (Via Rodolfo Pio 1). Per quanto riguarda le proiezioni serali, nell'Arena di Piazza dei Martiri, sono previste due serate di recupero il 03/09 e il 04/09 nel caso in cui le condizioni meteo non permettano lo svolgimento regolare delle prime date.

## **PROGRAMMA e OSPITI in sintesi**

**DOMENICA 27/08/23 – SCENEGGIATURA: l'Adattamento, dal libro al film, dal film al teatro**

**Ore 18.30 Masterclass** con **Federico Moccia** (sceneggiatore, regista, autore televisivo, scrittore e giornalista) e **Stefano Lusardi** (giornalista e critico cinematografico).

**Ore 21.00 Aspettando il film** presentazione a cura di **Federico Moccia** e **Stefano Lusardi**.

**Ore 21.15** proiezione del Film: **L'appartamento** di Billy Wilder (USA 1960, 125 minuti).

**LUNEDÌ 28/08/23 – MUSICA: l'Importanza della Colonna Sonora**

**Ore 18.30 Masterclass** con **Massimo Privitera** (docente, direttore della rivista [www.colonnesonore.net](http://www.colonnesonore.net), sito specializzato sulla musica per immagini, autore e regista di programmi televisivi per Rai e Mediaset e scrittore) e **Stefano Lusardi**.

**Ore 21.00 Aspettando il film** presentazione a cura di **Massimo Privitera** e **Stefano Lusardi**.

**Ore 21.15** proiezione del film: **Nosferatu** di Friedrich Wilhelm Murnau (DEU 1922, 94 minuti). Il film verrà sonorizzato dal vivo da Alice Zecchinelli, tra pianoforte e percussioni, con Surya Talamonti al flauto e Domenico Veca al clarinetto.

**MARTEDÌ 29/08/23 – REGIA: Fellini, mio amato!**

**Ore 18.30 Masterclass** con **Sandra Milo** (attrice e musa di Federico Fellini) con **Giulio Pangi** (attore) e **Paolo Di Nita** (regista e attore teatrale).

**Ore 21.00 Aspettando il film** presentazione a cura di **Sandra Milo**, **Giulio Pangi** e **Paolo Di Nita**

**Ore 21.15** proiezione del Film: **8½** di Federico Fellini (ITA 1963, 138 minuti).

**MERCOLEDÌ 30/08/23 – MONTAGGIO: Come Creare Storie con le Immagini**

**Ore 18.30 Masterclass** con **Cristiano Travaglioli** (montatore dei film di Sorrentino a partire da Il divo, Anime Nere di Francesco Munzi, Sicilian Ghost Story di Piazza-Grassadonia e Il corpo della sposa di Michela Occhipinti) e **Stefano Lusardi**.

**Ore 21.00 Aspettando il film** presentazione a cura di **Cristiano Travaglioli** e **Stefano Lusardi**.

**Ore 21.15** proiezione del Film: **La grande bellezza** di Paolo Sorrentino con il montaggio di Cristiano Travaglioli (ITA-FRA 2013, 150 minuti).

**GIOVEDÌ 31/08/23 – CRITICA CINEMATOGRAFICA: recensire i film, recensire Kubrick**

**Ore 18.30 Masterclass** con **Stefano Lusardi** (giornalista e critico cinematografico).

**Ore 21.00 Aspettando il film** presentazione a cura di **Stefano Lusardi**.

**Ore 21.15** proiezione del Film: **Paura e Desiderio** di Stanley Kubrick (USA 1952, 62 minuti).

**VENERDÌ 01/09/23 – DOPPIAGGIO: Voce e Interpretazione**

**Ore 18.30 Masterclass** con **Angelo Maggi** (attore e doppiatore, ha dato la voce a Tom Hanks, Bruce Willis, Robert Downey Jr., John Turturro, Hugh Grant, il Commissario Winchester dei Simpson e tanti altri) con **Paolo Di Nita**.

**Ore 21.00 Aspettando il film** presentazione a cura di **Angelo Maggi** e **Stefano Lusardi**

**Ore 21.15** proiezione del Film: **Notting Hill** di Roger Michell (USA 1999, 124 minuti).

**SABATO 02/09/23 – MUSICAL: La Coreografia (tra Cinema e Teatro)**

**Ore 18.30 Masterclass** con **Antonello Angiolillo** (attore cinematografico e teatrale, artista e performer, ha preso parte al riadattamento italiano di Cats, Metropolis, La Bella e la Bestia, Footloose e La Divina Commedia. Ha inoltre preso parte a fiction come Don Matteo e Un Posto al Sole) e **Stefano Lusardi**.

**Ore 21.00 Aspettando il film** presentazione a cura di **Antonello Angiolillo** e **Stefano Lusardi**.

**Ore 21.15** proiezione del Film: **Cantando sotto la pioggia** di Stanley Donen e Gene Kelly (USA 1952, 103 minuti).

Carpi, 3 agosto 2023

**INFO per il pubblico:**

tel. 3663206544 - email: [quellidel29@gmail.com](mailto:quellidel29@gmail.com) - web: [www.quellidel29.it](http://www.quellidel29.it) -

[www.carpifilmfestival.it](http://www.carpifilmfestival.it)

Facebook: @quellidel29

**UFFICIO STAMPA Carpi Film Festival** - Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini

Francesca Rossini 392 9222152 - Carlotta Acerbi 340 1475637

[notizie@laboratoriodelleparole.net](mailto:notizie@laboratoriodelleparole.net)

**UFFICIO STAMPA COMUNE DI CARPI**

Gabriele Cantarelli 059 649777

[gabriele.cantarelli@comune.carpi.mo.it](mailto:gabriele.cantarelli@comune.carpi.mo.it)