

RACCONTAMI UNA STORIA



COMUNICATO STAMPA

14 marzo . 11 aprile . 16 maggio
RACCONTAMI UNA STORIA

**Tre opere e tre storie possibili, ma di pura fantasia
per raccontare e conoscere in maniera differente i musei cittadini.**

Dalla fantasia di

Valeria Magli, Chiara Maci e Michele Cogo con i ragazzi Bottega Finzioni

Tre musei, tre opere, tre vicende, tre narratori d'eccezione:

Collezioni Comunali d'Arte, 14 marzo, con Valeria Magli e Francesco Giardinazzo;
Museo Civico Archeologico, 11 aprile, con Michele Cogo e i ragazzi Bottega Finzioni;
Pinacoteca Nazionale di Bologna, 16 maggio con Chiara Maci

E' questo il progetto **Raccontami una storia** nato a Bologna per volere di **Unipol Banca**, con l'**idea di far vivere i musei non solo come contenitori artistici o documentativi.**

Tre bolognesi eccellenti la danzatrice **Valeria Magli**, la somellier e blogger di cucina **Chiara Maci** e lo sceneggiatore **Michele Cogo** con i ragazzi **Bottega Finzioni**, con il coordinamento artistico di **Francesco Giardinazzo**, professore di Letteratura Italiana e Antropologia dei processi comunicativi (Scuola Superiore di Lingue Moderne per Interpreti e Traduttori, Università di Bologna), hanno realizzato tre racconti attingendo dal proprio bagaglio culturale che appartiene ad ambiti del sapere non convenzionale, suggestionati da tre opere particolari esposte a Bologna.

«Luogo di memorie e metamorfosi, il museo diventa lo spazio in cui il racconto può esplorare i significati del visibile ascoltando le immagini. – così afferma Francesco Giardinazzo, coordinatore artistico del progetto - Nel momento in cui una parola o un gesto diventano una storia, l'immaginazione accompagna la nostra percezione in un teatro del possibile, un labirinto nel quale gli occhi pensano. Raccontami una storia invita a riscoprire un patrimonio importante che va custodito e difeso, sapendo che l'arte ci appartiene come le storie che abbiamo imparato e appreso e che ci definiscono per sempre.»

Nella prossima primavera saranno organizzati tre incontri pubblici nel corso dei quali saranno scoperte le tre opere scelte, in un continuo interscambio fra l'elaborazione di fantasia e la realtà storico –artistica.

Al termine degli incontri si svolgerà una visita guidata del museo, insieme al direttore o uno dei curatori museali, che illustreranno invece, le storie più intriganti, di alcune delle opere in esposizione.

Raccontami una storia è un progetto promosso da **Unipol Banca**, ideato e organizzato da Laboratorio delle Idee – Bologna, realizzato in collaborazione con Pinacoteca Nazionale di Bologna, Musei Civici d'Arte Antica di Bologna, Museo Civico Archeologico di Bologna.
<<Abbiamo fatto nostro questo progetto – afferma il dottor Luciano Colombini, Direttore Generale di Unipol Banca - mossi dall'idea di far vivere i musei non solo come contenitori artistici, ma come luoghi aperti e suggestivi in cui godere di uno spettacolo unico e speciale. Un modo per far conoscere ed apprezzare importanti opere ospitate nei musei bolognesi, alimentando nei cittadini la curiosità ed il piacere di scoprire ciò che, pur essendo alla portata di tutti, spesso non ha la notorietà che merita.>>

PROGRAMMA

Giovedì 14 marzo - ore 18

Collezioni Comunali d'Arte, Palazzo d'Accursio

LA DAMA CON LO SCORPIONE

Valeria Magli autrice insieme a Francesco Giardinazzo della prima delle *storie*, si sono ispirati al **Ritratto di giovane dama, 1635 ca., attribuito a Carlo Ceresa**, e hanno scelto come genere il racconto del mistero.

La prima **storia in breve** - Una gentildonna convoca un acclamato ritrattista per commissionargli il proprio ritratto. L'esecuzione del dipinto, tuttavia, è una scoperta, col progredire del ritratto, delle confessioni della donna e della sua passione per una spilla di ossidiana in forma di scorpione. Quel gioiello dovrà, completando il ritratto, svelare i segreti più inconfessabili della donna...

Giovedì 11 aprile – ore 18

Museo Civico Archeologico, Via dell'Archiginnasio 2

UNA VOLTA L'ANNO

La seconda *storia* è raccontata come una fiction, una storia di bambini, scritta da Jacopo Donati di Bottega Finzioni per Michele Cogo, ispirandosi alla ricca **collezione di monete antiche** del museo.

La seconda **storia in breve** - Due amici, una promessa, e una moneta misteriosa ritrovata. Nel tempo, questi elementi diventeranno la chiave di lettura di due vite che s'intrecceranno in maniera curiosa e decisiva con il passato della storia e un museo che diventerà nel tempo il luogo in cui un segreto e la sua soluzione coincideranno.

Giovedì 16 maggio – ore 18

Pinacoteca Nazionale di Bologna, Via Belle Arti 56

NEI COLORI DELLA MIA MEMORIA

Per la terza storia, Chiara Maci ha scelto il genere epistolare, una lettera per raccontare sentimenti nascosti, ispirata dal **Ritratto della madre Ginevra Pucci, 1610/1612 di Guido Reni**

La terza **storia in breve** - In una lettera al figlio, una madre racconta le traversie avventurose e straordinarie della propria vita, mescolando geografie e sapori, passioni per i fiori e la gioia di dividerne la bellezza. La storia di quello sguardo passa attraverso la pittura e lo studio appassionato di una giovane ribelle la cui vita riesce a dare sapore, gusto e passione.

Informazioni e prenotazioni per il pubblico

comunicazione@labidee.it o telefonando al 051.273861

Ufficio Stampa :

Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini

tel + 39 051 63 11 504 - Cel: +39 335 54 11 331 notizie@laboratoriodelleparole.it

Unipol Banca SpA

Claudia Corazza . Comunicazione

Tel. 051 3544329 – 366 6701367 claudia.corazza@unipolbanca.it